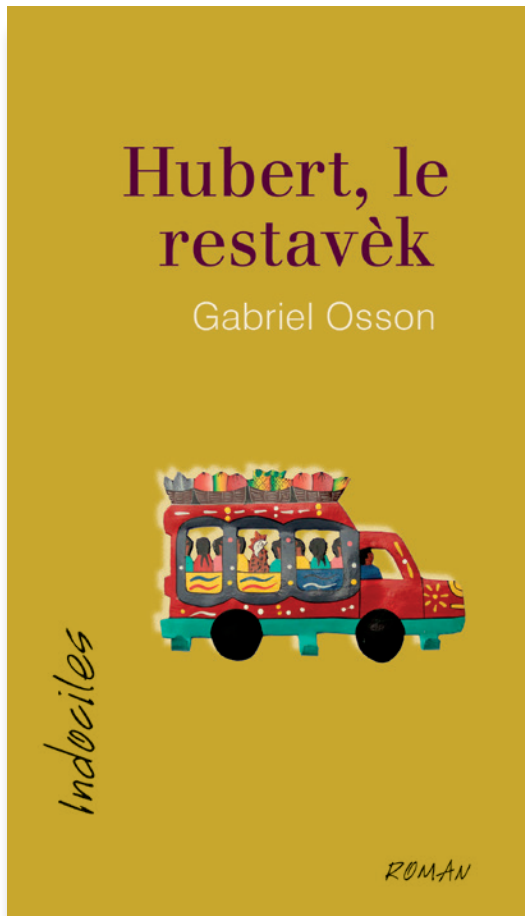




NOUVEAUTÉ MARS 2017

ROMAN



Les redevances de la vente du livre seront versées à des organismes venant en aide aux restavèks en Haïti.



SERVICE DE PRESSE SUR DEMANDE
FORMAT PAPIER OU NUMÉRIQUE

Collection Indociles
ISBN 978-2-89597-586-1
286 p. — 21,95 \$ — 22,2 x 12,7 cm



9

782895 975861



EN LIBRAIRIE LE 8 MARS 2017

Distribué au Canada par Socadis

n^omade
DIFFUSION

GABRIEL OSSON

Hubert, le restavèk

Le bateau quitte lentement le quai de Jérémie. J'ai le cœur qui débat, gros dans ma poitrine. Les larmes roulent sur mes joues. La taille de ma mère s'amenuise de plus en plus, pour ne plus devenir qu'un petit point à l'horizon. Je reste là à l'arrière du bateau fixant ce point jusqu'à ce qu'il disparaisse tout à fait de mon champ de vision. Je suis en route pour une nouvelle aventure dont je rêve depuis des mois, mais je suis tout de même angoissé devant l'inconnu.

Malgré que le phénomène des restavèks ait été officiellement aboli en 2003, des centaines de milliers d'enfants continuent d'être exploités et forcés à travailler dans des conditions sous-humaines dans beaucoup de foyers en Haïti.

Gabriel Osson raconte l'histoire d'Hubert, l'un de ces restavèks, ayant passé son enfance à la forge familiale, à Jérémie, et qu'un jour, ne pouvant plus arriver, ses parents confient à une tante à Port-au-Prince. À son tour, celle-ci le remettra entre les mains des Mirevoix en l'obligeant à « rester avec » eux et... à les servir.

C'est là que son calvaire commence. Après avoir subi des abus de toutes sortes, il s'enfuit. Dans la rue, il sera recruté par un gang et se liera d'amitié avec un de ses membres, Gégé, puis avec les filles du Club, notamment Maria Helena, qui deviendra sa compagne et l'aidera à se sortir de ce milieu.

Gabriel Osson est né à Port-au-Prince en Haïti et vit à Toronto. Spécialiste en formation et développement organisationnel, il anime des séminaires, donne des conférences et est très impliqué dans la communauté francophone de Toronto. Mais, avant tout, il est écrivain, poète et artiste-peintre. Après un premier recueil de poèmes, *Efflorescences*, il a publié un récit sur son expérience du chemin de Compostelle, *J'ai marché sur les étoiles*.



CHRISTINE BÉRUBÉ



Attachée de presse :

Caroline St-Louis

514 918-2481

carostlo@virgolia.com

www.virgolia.com

Facebook : Virgolia Comm.

Éditions David

www.editionsdavid.com

info@editionsdavid.com

335-B, rue Cumberland

Ottawa (Ontario) K1N 7J3